

Nato nel 1994, inizia lo studio del pianoforte all'età di 8 anni presso la "Scuola di musica Giovanni da Cascia" di Reggello(FI) sotto la guida di Jonathan de Sanctis.

Prosegue gli studi presso l'"Accademia Musicale Valdarnese" di San Giovanni Valdarno (AR) sotto la guida di Andrea Turini.

Dal 2009 inizia a partecipare ai Corsi di Interpretazione Musicale tenuti prima a Caderzone Terme, poi a Valdaone (TN), da Maria Grazia Petrali e Andrea Turini.

Nel 2011 partecipa alla Maratona Pianistica dedicata al bicentenario dalla Nascita di Franz Liszt, all'interno del "Festival di Musica Classica" di San Giovanni Valdarno, insieme a pianisti provenienti da tutta Italia.

Nello stesso periodo effettua una registrazione Televisiva per il programma "Segno 7", eseguendo musiche di Franz Liszt.

Ottiene la Maturità classica presso il "Liceo classico B. Varchi" di Montevarchi nel 2013.

Inizia a esibirsi in concerti, sia in veste di solista sia in veste cameristica, in manifestazioni di portata prima nazionale poi internazionale: **Accademia Internazionale di Roma**, **Pianofestival Twente** a Weerselo (Olanda), **Twente klassiek** a Ootmarsum (Olanda), **"Festival di Musica Classica"** di San Giovanni Valdarno, **"Concerti del Giovedì"** presso Borgo Mocale, Sala **"La Nonziata"** di San Giovanni Valdarno, **"Rassegna giovani Pianisti"** Radda in Chianti, **"Svet-luk il Suono Luce"** presso **Auditorium Conservatorio Cherubini** di Firenze, **"Corale San Niccolò"** di Radda in Chianti, **"Concerti del Sabato"** a Pesaro, **Teatro La Selva** di Cavriglia, Museo **"Mine"** di Castelnuovo dei Sabbioni, **Villa Favard** di Firenze **"Concerti al Museo"** San Giovanni Valdarno, **"Nuova Primavera Sangiovese"** di San Giovanni Valdarno, **Palazzo d'Arnolfo** di San Giovanni Valdarno, **"Celebrazione di S. Cecilia"** **Auditorium Pedrotti** di Pesaro; **"Le Mani sapienti"** presso il **Castello Sforzesco** di Milano, **"Note d'Ambra"** di Ambra, **"Valdarno Piano Festival"** presso Gaville (FI), **"Teatro di Rivanazzano"** di Rivanazzano Terme (PV), **Pieve di S. Pietro** di Cascia, **Pieve di Sant'Agata** in Arfoli, **Chiesa di S. Salvatore** di Leccio, **"Maso Spilzi"** di **Folgaria** (TN), **"Note d'Estate"** di **Breguzzo** (TN), **"Sorsi di Musica"** a **Villa Bardini** (FI), **Pieve di San Giovanni Battista** di San Giovanni Valdarno, **"Rotary Club Arezzo"** di Arezzo, Associazione Musicisti Aretini, **"Teatro Vasariano"** di Arezzo, **Aula Magna** dell'Università di Pavia, **Teatro della Fortuna** di Fano, **Teatro Politeama** di Montevarchi...

Si è esibito con Orchestra e Quintetto d'archi all'interno di manifestazioni di portata Nazionale e Internazionale riscuotendo sempre ottimi consensi e apprezzamenti.

Ha effettuato diverse registrazioni per emittenti Televisive come Tv1 e Streaming Vimeo per **"ItaliaJazz"**, **"Pianofortissimo!"**...

Nel 2017 si laurea con il Massimo dei Voti e la Lode presso il Conservatorio G. Rossini di Pesaro (PU) sotto la guida di Andrea Turini.

A Maggio 2018 vince il Primo Premio all' "International Music Competition for Youth Dinu Lipatti" di Sangemini (TR).

Sempre a Maggio 2018 vince il Primo Premio al "1° Concorso Internazionale Musicale CINM" di Nocera Inferiore (SA).

Nel dicembre dello stesso anno, in occasione del centenario dalla morte di Claude Debussy, è organizzatore presso il Conservatorio Rossini di Pesaro di una maratona musicale cui partecipano allievi e docenti dell'istituto.

Si esibisce in duo pianistico presso la "Sala del Buonumore" del Conservatorio Rossini e presso la "Sala Adele Bei" di Pesaro.

Ha preso parte a numerose Masterclass con Pianisti di chiara fama Nazionale e Internazionale (K. Bogino, H. Quagliata, A. Turini, O. Poliansky, M. G. Petrali, C. Butzberger, P. Rigacci, M. Tevar, J.F. Antonioli, R. Cappello, B. Canino...).

Ad Agosto 2019 riceve il Primo Premio al "2° Concorso di Interpretazione Musicale Valdaone".

Nel Giugno 2020 si Laurea col Massimo dei Voti e la Lode al Biennio specialistico in Pianoforte Solistico presso il Conservatorio di G. Rossini di Pesaro, sempre sotto la guida di Andrea Turini.

Sempre nel 2020 partecipa, all'interno del "Festival di Musica Classica" di San Giovanni Valdarno, alla maratona pianistica dedicata all'esecuzione delle 32 Sonate per Pianoforte di L.V. Beethoven in occasione del 250° anniversario della nascita del compositore.

Nel Maggio 2021 si afferma ottenendo il Primo Premio al "Concorso Internazionale di Musica CIMP" di Pesaro (PU).

Sempre nel 2021 ottiene il II Premio al "Concorso Internazionale Città di Barletta".

Nell'Ottobre 2022 partecipa alla "Maratona Bach" per l'anniversario dei 300 anni del I volume del "Clavicembalo ben Temperato".

Prosegue i suoi studi con Kostantin Bogino presso l' "Accademia Internazionale di Musica" di Roma e tuttora studia con Andrea Turini presso l' "Accademia Musicale Valdarnese" e "InpianoArt".

Nel Dicembre 2024, in formazione di quartetto, registra un concerto di Natale in collaborazione con l' "Associazione Valdarnese di Solidarietà" per l'emittente televisiva TV1.

I suoi allievi risultano, in giovanissima età, già frequentatori di Masterclass con personalità importanti del panorama musicale mondiale nonché vincitori di Premi e Riconoscimenti in Concorsi Internazionali.

Nel Luglio 2025 ottiene il Riconoscimento "Silver Hands" al Carles and Sofia Piano Competition in Spagna.

È promotore e coordinatore delle attività rivolte agli allievi dell'Accademia Musicale Valdarnese, quali concerti e corsi di potenziamento musicale.

A Febbraio 2025 viene nominato alla Direzione artistica Junior del Festival di Musica Classica Città di San Giovanni Valdarno.

È Docente di pianoforte e Vicepresidente dell' "Accademia Musicale Valdarnese Aps" di San Giovanni Valdarno (AR).