

2 Riconosciuta

N.ro 18745 di Repertorio N.ro 1736 di Raccolta

ATTO COSTITUTIVO

Repubblica Italiana

L'anno millenovecentosettantadue e questo giorno  
ventitre del mese di Ottobre, in San Giovanni Valdarno,  
in Corso Italia N. 117

Reg. to a Monteverde  
atti pubblici  
II 25-10. 1972  
N. 1808 Vol. 13  
Esatto L. 4.610  
di cui L. -  
per imposta -

23 Ottobre 1972

IL PROCURATORE

S. Trovati

Emenzia a me dott. Massimo TAITI, Notaio in Montever-  
chi iscritto presso il Collegio Notarile del Distretto  
di Arezzo, senza l'assistenza dei testimoni avendo i  
comparenti con il mio consenso e fra di loro d'accordo  
espressamente rinunziato

sono presenti

- 1) Il signor MENICATTI Anacleto, nato a Talla il 24 Di-  
cembre 1912 e domiciliato in Castelfranco di Sopra in  
Via Magenta N. 7, pensionato;
- 2) Il signor BORGOGNI Geom. Marino, nato a Viareggio  
il 6 aprile 1929 e domiciliato in San Giovanni Valdarno,  
in Viale Don Minzoni N. 43, professionista;
- 3) Il signor CARRARA Paolo, nato a Ferrara il 14 Luglio  
1949 e domiciliato in Castelfranco di Sopra, in Via  
Vittorio Veneto N.ro 39, studente;
- 4) Il Signor MAFFEI Giuseppe, nato a San Giovanni Val-  
darno il 15 Febbraio 1943 e qui vi domiciliato in Via  
I Maggio N. 34, insegnante ;



5) Il Signor MARTELLINI Don Giorgio, nato a Montevarchi il 2 Gennaio 1930 e domiciliato in San Giovanni Valdarno, in Viale Gramsci N.44, parroco ;

6) Il Signor GODINI Ottorino, nato a Livorno il 13 Giugno 1912 e domiciliato in San Giovanni Valdarno, in Via Spartaco Lavagnini 136, dirigente;

7) La Signorina MENICATTI Anna, nata a Firenze il 15 Marzo 1945 e domiciliata in Castelfranco di Sopra, in Via Magenta 5, insegnante;

8) Il Signor LICCIARDI Antonino, nato a Ficarazzi (Palermo) il 17 Settembre 1939 e domiciliato in Reggello in Via Fognano N.252, insegnante;

9) Il Signor MONTIGIANI Enzo, nato a Reggello il 13 Marzo 1937 ed ivi domiciliato in Via G. Monacc N.24, insegnante.

10) Il Signor BRONZI Libero, nato a San Giovanni Valdarno il 19 Aprile 1911 e quivi domiciliato in Piazza Matteotti N.10, Capo Stazione Superiore; ed

11) Il Signor BAGNOLI Romano, nato a Firenze il 16 Luglio 1928 e domiciliato in San Giovanni Valdarno, in Via delle Fosse Ardeatine N.1, impiegato .

Detli comparenti, della cui identità personale Io Notaio sono certo, dichiarano, convengono e stipulano quanto segue:

ART. 1) I signori Menicatti Amacleto, Borgogni Marino,

Carrara Paolo, Maffei Giuseppe, Martellini Don Giorgio, Codini Ottorino, Menicatti Anna, Licciardi Antonino, Montigiani Enzo, Bronzi Libero, e Bagnoli Romano dichiarano di costituire, come con il presente atto costituiscono, una associazione denominata " ACCADEMIA MUSICALE VALDARNESE ".

ART. 2) L'associazione ha sede in San Giovanni Valdarno, in Corso Italia N. 117.

ART. 3) L'associazione ha come fine la diffusione dell'arte musicale e tende principalmente alla formazione musicale, culturale e sociale della collettività con particolare riguardo a quella residente nel Valdarno superiore; a tale scopo potrà promuovere manifestazioni, concerti, istituire discoteche e biblioteche musicali, scuole di musica, di danza classica e quant'altro inerente agli scopi sociali.

L'accademia musicale Valdarnese non ha scopi di lucro né carattere o finalità politiche. Non potrà partecipare o aderire a manifestazioni di qualsiasi genere che esulino dai propri fini istituzionali o dal proprio carattere.

ART. 4) L'associazione è retta dallo Statuto che firmato dai componenti e da me Notaio allego a far parte integrante del presente atto, sotto la lettera "A", previa lettura da me datane ai componenti stessi.

Per il primo biennio vengono nominati a membri del consiglio di Amministrazione i signori accettanti:

MENICATTI Anacleto - Presidente -

BORGOGNI Geom. Marino - Vice Presidente

CARRARA Paolo - Segretario -

MAFFEI Giuseppe - Cassiere -

MARTELLINI Don Giorgio - Consigliere

GODINI Ottorino - Consigliere

MENICATTI Anna - Consigliere -

LICCIARDI Antonino - Consigliere; e

BAGNOLI Romano - Consigliere

Per il primo biennio vengono invece nominati a far parte del Collegio Sindacale I Signori:

BIANCHINI Sestilio - Presidente

CIONI Piero - Sindaco e

CARRETTI Silvano - Sindaco .

ART. 5°) La quota di iscrizione dei soci che entreranno a far parte della Associazione viene determinata in lire diecimila (£. 10.000.=) per i Soci Benemeriti; in lire cinquemila (£. 5.000) per i Soci Sostenitori; e in lire duemila (£. 2.000) per i Soci Ordinari.

ART. 6) Il Presidente viene autorizzato a compiere tutte le pratiche necessarie per l'acquisto da parte dell'associazione della personalità giuridica; e ai soli effetti di cui sopra viene facoltizzato ad apportare

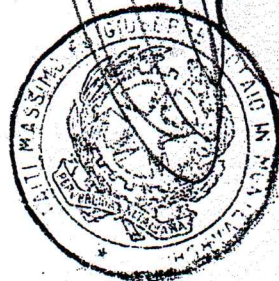
allo statuto qui allegato tutte le modifiche che venis-  
sero richieste dalle competenti autorità.

ART. 7) Le spese di registrazione del presente atto  
e conseguenziali andranno a carico delle associazione.

Io Notaio richiesto ho ricevuto il presente atto, che  
ho letto io stesso ai comparenti, che da me interpel-  
lati lo hanno approvato.

Scritto in parte di mia mano ed in parte preponderante  
con mezzo meccanico dotato di nastro ad inchiostrazio-  
ne indelebile come per legge, occupa pagine tre e quan-  
to sin qui della quarta di un foglio bollato.

- Menicatti Anacleto                      Marino Borgogni
- Paolo Carrara      -      Giuseppe Maffei
- Martellini Giorgio - Antonino Licciardi
- Anna Menicatti              - Ottorino Godini
- Bronzi Libero              - Bagnoli Romano
- Enzo Montigiani - dott. Massimo TAITI - Notaio -



STATUTO DELL'ACCADEMIA MUSICALE VALDARNESE

TITOLO I

Capitolo 1

DELL'ACCADEMIA DEI SOCI

ART. 1- L'Accademia Musicale Valdarnese ha come fine la diffusione dell'arte musicale e tende, principalmente, alla formazione musicale, culturale e sociale della collettività, particolarmente a quella residente nel Valdarno superiore; a tale scopo potrà promuovere manifestazioni, concerti, istituire discoteche e biblioteche musicali, scuole di musica di danza classica e quant'altro inerente agli scopi sociali.

ART. 2- L'Accademia non ha scopi di lucro né carattere o finalità politiche. Non potrà partecipare od aderire a manifestazioni di qualsiasi genere che esulino dai propri fini istituzionali o dal proprio carattere.

ART. 3- Possono far parte dell'Accademia tutte le persone che abbiano compiuto il sedicesimo anno di età e diano pieno affidamento di ottima moralità e buona educazione.

Capitolo 2

DISTINZIONE DEI SOCI

ART. 4- I soci sono distinti in tre categorie:

Soci Benemeriti, Sostenitori ed Ordinari.

ART. 5- Tutti coloro che desiderano iscriversi come soci dovranno presentare domanda di ammissione al Consiglio Direttivo, dimostrando di possedere i requisiti di cui all'art. 3.

L'accettazione o meno della domanda è rimessa al giudizio insindacabile del consiglio direttivo.

### Capitolo 3

#### DIRITTI E DOVERI DEI SOCI

ART. 6- Tutti i soci, indistintamente, hanno diritto di godere di eventuali benefici loro riservati e precisamente: a) a frequentare i locali dell'Accademia; b) a partecipare alle assemblee generali; c) alla elezione del Direttivo dell'Accademia; d) alla riduzione sulle pubblicazioni dell'Accademia; e) alla riduzione di prezzo per assistere alle manifestazioni organizzate dall'Accademia.

ART. 7- I soci sono tenuti al pagamento della quota sociale annua nella misura che il Direttivo stabilirà. Dette quote andranno a costituire il capitale sociale che sarà usato per i fini statutari dell'Accademia.

### Capitolo 4

#### RECESSO ED ESCLUSIONE DEI SOCI

ART. 8- Ciascun socio può ritirarsi dall'Accademia quando lo crede, ma dovrà inviare al Presidente le sue

dimissioni scritte.

ART. 9- La qualità di socio può essere perduta nei seguenti casi:

- a) quando il socio incorra nella perdita della capacità giuridica;
- b) quando ~~disturbi~~ in qualsiasi modo la quiete e l'ordine dell'Accademia;
- c) quando manchi della condotta irreprensibile o del doveroso riguardo verso gli altri soci o verso l'Accademia;
- d) quando si renda moroso oltre sei mesi nel pagamento delle quote sociali.

ART. 10- L'esclusione del socio viene deliberata con voto favorevole dei due terzi del Consiglio direttivo le cui decisioni sono definitive ed inappellabili.

ART. 11- Tanto i soci espulsi che dimissionari, non hanno diritto alcuno al rimborso delle somme versate per quote sociali.

## TITOLO II

### ORGANIZZAZIONE DELL'ACCADEMIA

#### Capitolo 1

#### ASSEMBLEA DEI SOCI

ART. 12- All'Assemblea generale dei soci sono riservati i seguenti compiti:

- a) approvare i bilanci preventivi ed il rendiconto;

- b) nominare e rinnovare i componenti del Consiglio;
- c) deliberare su tutte quelle materie che verranno sottoposte al suo parere dal consiglio direttivo;
- d) nominare il collegio sindacale in numero di tre. <sup>1</sup>

ART. 13- L'assemblea generale dei soci si riunisce ogni anno in via ordinaria entro il 31 Maggio per la discussione e l'approvazione del bilancio consuntivo dell'anno precedente corredato dalla relazione del Presidente e di quello preventivo del nuovo anno.

ART. 14- In via straordinaria l'assemblea generale si riunisce ogni qual volta, a giudizio del Consiglio direttivo, se ne reputi la necessità o su domanda motivata della maggioranza dei soci.

## Capitolo 2

### CONSIGLIO DIRETTIVO

ART. 15- La direzione, amministrazione dell'Accademia sono affidati ad un consiglio di amministrazione così costituito:

- 1) Presidente
- 2) Vice-Presidente
- 3) Segretario
- 4) Cassiere
- 5) N. 5 Consiglieri.

ART. 16- Tutti i membri del consiglio direttivo hanno voto deliberativo.

ART. 17- Il consiglio direttivo dura in carica per due anni ed è rieleggibile. Verificandosi qualche vacanza durante la gestione, il socio chiamato a coprire la dura in carica fino alla successiva elezione del Consiglio e verrà nominato con deliberazione dell'assemblea su proposta del Consiglio.

ART. 18- Sono di competenza del consiglio direttivo:

- a) attribuire le cariche sociali;
- b) preparare i bilanci preventivi e compilare i bilanci consuntivi;
- c) ammettere nuovi soci ed accettarne le dimissioni; dichiararne la esclusione;
- d) organizzare tutto quanto rientri negli scopi per i quali l'Accademia è stata costituita, stabilendone i relativi regolamenti e le modalità di attuazione e stabilire le norme per il funzionamento dell'Accademia e quanto si reputi necessario al suo buon andamento;
- e) conferire incarichi ai soci;
- f) provvedere ad eccezionali ed improvvise occorrenze che fossero imposte dall'urgenza del caso, salvo riferirne all'assemblea generale nella sua prossima adunanza.

ART. 19- Il Presidente ha la rappresentanza, la firma sociale, la direzione e la vigilanza dell'Accade-

40

## CAPITOLO I ~~ADUNANZE~~ A D U N A N Z E -

ART. 23- Tutte le adunanze sia dell'assemblea che del consiglio vengono indette dal Presidente con inviti diretti ai soci almeno 24 ore prima dell'ora stabilita per la riunione; in tale invito dovrà risultare l'ordine del giorno. Le adunanze del Consiglio potranno, in caso di urgenza, essere indette senza che intercorra il predetto termine.

ART. 24- Le adunanze dell'assemblea sono legali in prima convocazione, quando trascorsa mezz'ora da quella fissata siano presenti almeno la metà più uno dei soci. In seconda convocazione sono valide con qualsiasi numero di intervenuti.

Le riunioni del Consiglio sono valide con la presenza di almeno la metà più uno dei membri aventi diritto a voto deliberativo.

ART. 25- Nessun socio membro del consiglio può prendere parte alla trattazione di argomenti nei quali sia personalmente interessato.

ART. 26- Nell'assemblea generale le votazioni saranno fatte per alzata di mano o scrutinio segreto.

ART. 27- Tutte le deliberazioni sono prese a maggioranza assoluta di voti, in relazione al numero dei presenti.

## TITOLO IV

11

ma. Apre la corrispondenza, presiede le adunanze, convoca l'assemblea ed il consiglio, liquida le note di spese previste in bilancio.

ART.20) Il Cassiere provvede a riscuotere gli introiti della Società rilasciandone ricevuta, ed a pagare i debiti della società, se autorizzato dal Presidente con mandato di uscita firmato dal Presidente medesimo.

ART.21) Il Segretario cura la parte amministrativa ed organizzativa dell'Accademia e quindi:

- a) redige in appositi registri i processi verbali delle adunanze generali e di quelle del consiglio;
- b) tiene la corrispondenza ed ha cura dei registri e delle carte dell'Accademia;
- c) provvede ai processi organizzativi dell'accademia.

ART.22 - Il Consiglio direttivo potrà avvalersi di un Consiglio di zona che collaborerà per la diffusione ed il raggiungimento degli scopi che l'Accademia si propone, attenendosi alle disposizioni del direttivo.

Il numero dei componenti il Consiglio di zona sarà stabilito dal Direttivo e comprenderà comunque almeno un rappresentante di ogni centro di zona, e sarà convocato ogni volta che il Direttivo od il Presidente lo ritenga necessario.

### TITOLO III

#### FUNZIONAMENTO DELL'ACCADEMIA

## SCIoglimento DELL'ACCADEMIA

### Capitolo 1

#### SCIoglimento E LIQUIDAZIONE

ART. 28- L'accademia si scioglie, oltre che per i casi previsti dalla Legge, anche con il consenso dei due terzi dei soci, o quando il loro numero sia ridotto a meno di dieci.

ART. 29- In caso di scioglimento, la liquidazione verrà fatta da un liquidatore nominato dalla maggioranza dei soci.

ART. 30- In caso di scioglimento dell'Accademia il patrimonio sociale sarà devoluto, al netto delle passività, al Conservatorio di musica "L. Cherubini" di Firenze per essere impiegato a favore di studenti in quel Conservatorio, residenti nei centri interessati dall'Accademia Musicale Valdarnese.

ART. 31- Il presente statuto potrà essere modificato soltanto con il consenso dei due terzi dei soci.

1) Aggiungi: "anche fra persone estranee all'associazione, con la precisazione che essi dureranno in carica due anni".

Una postilla occorsa, letta ed approvata.

F.to Menicatti Anacleto-Marino Borgogni-Paolo Carrara-  
Giuseppe Maffei-D.Martellini Giorgio-Antonino Liociardi-  
Anna Menicatti-Ottorino Godini-Bronzi Libero - Bagnoli  
Romano-Montigiani Enzo-Dott.Massimo TAITI, Notaio.

Copia conforme all'originale - annite in tut-

ti 1 fogli delle firme prescritte - che si

rilascia per uso dell'Accademia Musicale Valdarnese

MONTEVARCHI. 15 Ottobre 1977

