**Sanna Vaarni** ha iniziato i suoi studi all’Istituto di Musica di Espoo con Katarina Nummi-Kuisma. Ha studiato poi pianoforte all’Accademia Sibelius con Eero Heinonen, musica da camera con Ralf Gothóni e liederistica con Gustav Djupsjöbacka. Vincitrice di una borsa di studio da parte della Wihuri Foundation, ha studiato dal 1997 al 1999 a Parigi con Maestro Konstantin Bogino.

Sanna Vaarni è stata premiata in molti concorsi nazionali di pianoforte (Ilmari Hannikainen Piano Competition, Helmi Vesa Piano Competition, Fazer Piano Competition). Si esibisce regolarmente come solista, nella musica da camera e nella liederistica. Ha dato concerti in Italia, Estonia, Francia, Germania, Lituania e Arabia Saudita. Ha suonato in registrazioni per la Radio Nazionale Finlandese (YLE).

Sanna Vaarni è docente di ruolo di pianoforte presso l’Istituto di Musica di Espoo dove è anche il capo del Dipartimento di Pianoforte. Negli ultimi anni ha tenuto masterclass in istituti musicali e conservatori in Finlandia, Cina (Conservatorio Centrale di Pechino Istituto Internazionale di Ningbo) e in Europa.

Lavora regolarmente come assistente di Konstantin Bogino, presso il Campus Delle Arti di Bassano del Grappa e, dal gennaio 2020 anche, presso l’Accademia Internazionale Musicale di Roma.

Vaarni ha tenuto una conferenza per docenti di pianoforte nel Dipartimento di Educazione Permanente all’ Accademia Sibelius.

I suoi allievi sono stati fra i premiati in concorsi nazionali e internazionali per giovani pianisti.

Gli allievi di Sanna Vaarni si sono inoltre esibiti presso festival musicali come il Festival Pianistico Internazionale di Espoo e il Festival delle Arti di Shanghai.

Nel febbraio 2019 è stata invitata a dare una dimostrazione della sua didattica alla Conferenza Nazionale Pianistica organizzata in Finlandia dalla sezione finlandese dell’EPTA, European Piano Teachers Association. Nel 2020, per la sua riconosciuta esperienza didattica è stata invitata al Guitar Pedagogy Conference Sibelius Academy, per una conferenza sulle problematiche della didattica musicale e strumentale: Riflessioni sulla Didattica per tutti gli strumenti.

A luglio 2018 Sanna Vaarni ha registrato un CD sulla musica pianistica di Leoš Janáček, presso la Järvenpää-talo, Finlandia, pubblicato da Ema Vinci: il cd ha ottenuto recensioni entusiastiche dalla critica e già è stato presentato alla Radio Nazionale Finlandese (YLE), a Radio Vaticana e a RAI-Radio Tre.

Nel 2022 la Stradivarius pubblicherà il suo CD ”Illustrazioni - 20th Century Italian Piano Music”.